

RESOLUÇÃO CONSUN N.º 31/2022

**APROVA AS MATRIZES CURRICULARES 2023
DO CURSO DE DESIGN, BACHARELADO, DA
FAE CENTRO UNIVERSITÁRIO.**

O Presidente do Conselho Universitário – CONSUN, no uso das atribuições que lhe confere o art. 17, do Estatuto, e em cumprimento à deliberação do Colegiado em 26 de outubro de 2022, constante do Processo CONSUN 31/2022 – Parecer CONSUN 31/2022, baixa a seguinte

R E S O L U Ç ã O

Art. 1º Ficam aprovadas, conforme anexo, as Matrizes Curriculares 2023.1 (para ingressantes em Processos Seletivos de verão) e 2023.2 (para ingressantes em Processos Seletivos de inverno) do curso de Design, bacharelado, da FAE Centro Universitário.

Art. 2º Esta Resolução entra em vigor nesta data.

Curitiba, 26 de outubro de 2022.

Assinado eletronicamente por:
Jorge Apóstolos Siarcos
CPF: ***.399.449-**
Data: 27/10/2022 14:25:29 -
03:00

Jorge Apóstolos Siarcos
Presidente

DESIGN, bacharelado, <i>Campus</i> Curitiba Matriz Curricular 2023.1 (Ingressantes em Processos Seletivos de Verão)					
1º Período	C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial	C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line	C. H. Acadêmica (horas) presencial	C. H. Acadêmica (horas) on-line	C.H. Financeira
Ateliê de Expressão e Representação	72	0	60	0	72
Composição e Plástica	72	0	60	0	72
História da Arte e Estética	72	0	60	0	72
Lab Design Thinking*	90	0	90	0	72
Oficina de Materiais e Modelos	72	0	60	0	72
TOTAL	378	0	330	0	360
2º Período	C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial	C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line	C. H. Acadêmica (horas) presencial	C. H. Acadêmica (horas) on-line	C.H. Financeira
Art and Creativity Studio	72	0	60	0	72
Comunicação Oral e Escrita	72	0	60	0	72
Desenho Técnico	72	0	60	0	72
Ilustração	72	0	60	0	72
Lab Design DEI: Diversidade, Equidade e Inclusão*	90	0	90	0	72
TOTAL	378	0	330	0	360
3º Período	C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial	C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line	C. H. Acadêmica (horas) presencial	C. H. Acadêmica (horas) on-line	C.H. Financeira
Estudo do Homem Contemporâneo	72	0	60	0	72
Fotografia	72	0	60	0	72
Ilustração Digital	72	0	60	0	72
Lab Design Editorial & Tipografia*	90	0	90	0	72
Produção Gráfica	36	0	30	0	36
Semiótica	36	0	30	0	36
TOTAL	378	0	330	0	360
4º Período	C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial	C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line	C. H. Acadêmica (horas) presencial	C. H. Acadêmica (horas) on-line	C.H. Financeira
Ecodesign By ESG	36	0	30	0	36
Ergonomia e Usabilidade	72	0	60	0	72
Lab Design de Mobiliário*	90	0	90	0	72
Lab Empreendedorismo*	90	0	90	0	72
Making Things Move	36	0	30	0	36
3D Modeling and Rendering	72	0	60	0	72
TOTAL	396	0	360	0	360

5º Período	C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial	C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line	C. H. Acadêmica (horas) presencial	C. H. Acadêmica (horas) on-line	C.H. Financeira
Branding	36	0	30	0	36
Design da Informação	72	0	60	0	72
Lab User Experience and User Interface*	90	0	90	0	72
Marketing	72	0	60	0	72
Pesquisa e Produção Científica em Design	36	0	30	0	36
Prática Profissional e Estágio Supervisionado	250	0	250	0	36
Storytelling e Narrativas Audiovisuais	36	0	30	0	36
TOTAL	592	0	550	0	360
6º Período	C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial	C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line	C. H. Acadêmica (horas) presencial	C. H. Acadêmica (horas) on-line	C.H. Financeira
Design de Serviços	72	0	60	0	72
Global Entertainment: Social Media*	90	0	90	0	72
Modelagem de Negócios em Design	72	0	60	0	72
Optativa**	72	0	60	0	72
Projeto de Graduação	200	0	200	0	72
TOTAL	506	0	470	0	360
Introdução à Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS (optativa)	36	0	30	0	36
Atividades Complementares	250	0	250	0	0
TOTAL	2.878	0	2.620	0	2.160
*Componente curricular de extensão.					
**A disciplina será ofertada pela Instituição e escolhida pelo discente no ato da matrícula.					

Carga horária total do curso (horas-aula)	2.878
Percentual <i>on-line</i> da carga horária total do curso (horas-aula)	0%
Percentual de Estágio Supervisionado e Atividades Complementares do total do curso (horas-aula)	17,4%
Percentual de Extensão do total do curso (horas-aula)	21,9%
Carga horária total do curso (horas)	2.620
Percentual <i>on-line</i> da carga horária total do curso (horas)	0%
Percentual de Estágio Supervisionado e Atividades Complementares do total do curso (horas)	19,1%
Percentual de Extensão do total do curso (horas)	24%

DESIGN, bacharelado, <i>Campus</i> Curitiba Matriz Curricular 2023.2 (Ingressantes em Processos Seletivos de Inverno)					
1º Período	C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial	C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line	C. H. Acadêmica (horas) presencial	C. H. Acadêmica (horas) on-line	C.H. Financeira
Art and Creativity Studio	72	0	60	0	72
Comunicação Oral e Escrita	72	0	60	0	72
Desenho Técnico	72	0	60	0	72
Ilustração	72	0	60	0	72
Lab Design DEI: Diversidade, Equidade e Inclusão*	90	0	90	0	72
TOTAL	378	0	330	0	360
2º Período	C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial	C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line	C. H. Acadêmica (horas) presencial	C. H. Acadêmica (horas) on-line	C.H. Financeira
Ateliê de Expressão e Representação	72	0	60	0	72
Composição e Plástica	72	0	60	0	72
História da Arte e Estética	72	0	60	0	72
Lab Design Thinking*	90	0	90	0	72
Oficina de Materiais e Modelos	72	0	60	0	72
TOTAL	378	0	330	0	360
3º Período	C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial	C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line	C. H. Acadêmica (horas) presencial	C. H. Acadêmica (horas) on-line	C.H. Financeira
Ecodesign By ESG	36	0	30	0	36
Ergonomia e Usabilidade	72	0	60	0	72
Lab Design de Mobiliário*	90	0	90	0	72
Lab Empreendedorismo*	90	0	90	0	72
Making Things Move	36	0	30	0	36
3D Modeling and Rendering	72	0	60	0	72
TOTAL	396	0	360	0	360
4º Período	C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial	C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line	C. H. Acadêmica (horas) presencial	C. H. Acadêmica (horas) on-line	C.H. Financeira
Estudo do Homem Contemporâneo	72	0	60	0	72
Fotografia	72	0	60	0	72
Ilustração Digital	72	0	60	0	72
Lab Design Editorial & Tipografia*	90	0	90	0	72
Produção Gráfica	36	0	30	0	36
Semiótica	36	0	30	0	36
TOTAL	378	0	330	0	360

5º Período	C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial	C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line	C. H. Acadêmica (horas) presencial	C. H. Acadêmica (horas) on-line	C.H. Financeira
Design de Serviços	72	0	60	0	72
Global Entertainment: Social Media*	90	0	90	0	72
Modelagem de Negócios em Design	72	0	60	0	72
Optativa**	72	0	60	0	72
Pesquisa e Produção Científica em Design	36	0	30	0	36
Prática Profissional e Estágio Supervisionado	250	0	250	0	36
TOTAL	592	0	550	0	360
6º Período	C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial	C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line	C. H. Acadêmica (horas) presencial	C. H. Acadêmica (horas) on-line	C.H. Financeira
Branding	36	0	30	0	36
Design da Informação	72	0	60	0	72
Lab User Experience and User Interface*	90	0	90	0	72
Marketing	72	0	60	0	72
Projeto de Graduação	200	0	200	0	72
Storytelling e Narrativas Audiovisuais	36	0	30	0	36
TOTAL	506	0	470	0	360
Introdução à Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS (optativa)	36	0	30	0	36
Atividades Complementares	250	0	250	0	0
TOTAL	2.878	0	2.620	0	2.160
*Componente curricular de extensão.					
**A disciplina será ofertada pela Instituição e escolhida pelo discente no ato da matrícula.					

Carga horária total do curso (horas-aula)	2.878
Percentual <i>on-line</i> da carga horária total do curso (horas-aula)	0%
Percentual de Estágio Supervisionado e Atividades Complementares do total do curso (horas-aula)	17,4%
Percentual de Extensão do total do curso (horas-aula)	21,9%
Carga horária total do curso (horas)	2.620
Percentual <i>on-line</i> da carga horária total do curso (horas)	0%
Percentual de Estágio Supervisionado e Atividades Complementares do total do curso (horas)	19,1%
Percentual de Extensão do total do curso (horas)	24%



MANIFESTO DE ASSINATURAS



Código de validação: 22DC4-WGM65-FPBWQ-4BLH4

Esse documento foi assinado pelos seguintes signatários nas datas indicadas (Fuso horário de Brasília):

- ✓ Jorge Apóstolos Siarcos (CPF ***.399.449-**) em 27/10/2022 14:25 - Assinado eletronicamente

Endereço IP	Geolocalização
189.16.91.242	Lat: -25,438880 Long: -49,272742
	Precisão: 295 (metros)
Autenticação	jsiarcos@fae.edu
Email verificado	
EXBU7O7NjXGQNDUu6Bw/Kf3tfHbcG87XiG6TLvZUZXs=	
SHA-256	

Para verificar as assinaturas, acesse o link direto de validação deste documento:

<https://portaldeassinaturas.bomjesus.br/validate/22DC4-WGM65-FPBWQ-4BLH4>

Ou acesse a consulta de documentos assinados disponível no link abaixo e informe o código de validação:

<https://portaldeassinaturas.bomjesus.br/validate>