

RESOLUÇÃO CONSEPE N.º 25/2017

**APROVA A MATRIZ CURRICULAR 2018 DO
CURSO DE DESIGN, BACHARELADO, DA FAE
CENTRO UNIVERSITÁRIO.**

O Presidente do Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão – CONSEPE, no uso das atribuições que lhe confere o art. 17 do Estatuto, e em cumprimento à deliberação do Colegiado em 26 de junho de 2017, constante do Processo CONSEPE 25/2017 – Parecer CONSEPE 25/2017, baixa a seguinte

R E S O L U Ç Ã O

Art. 1º Fica aprovada, conforme anexo, a Matriz Curricular 2018 do Curso de Design, bacharelado, da FAE Centro Universitário.

Art. 2º A referida Matriz Curricular será implantada a partir do 1º (primeiro) semestre do ano letivo de 2018, aplicando-se aos discentes ingressantes na FAE Centro Universitário a partir do referido semestre letivo.

Curitiba, 26 de junho de 2017.

Jorge Apóstolos Siarcos
Presidente

MATRIZ CURRICULAR 2018 - DESIGN - FAE CENTRO UNIVERSITÁRIO

Primeiro Período

	Disciplina	C. H. Acadêmica (Hora-aula)	C. H. Acadêmica (horas)	C. H. Financeiro
1	LABORATÓRIO DE CRIATIVIDADE	36	30	36
2	PROJETO E MÉTODOS EM DESIGN DE OBJETOS DE USO COTIDIANO	36	36	36
3	HISTÓRIA DA ARTE E DO DESIGN	72	60	72
4	ATELIÊ DE EXPRESSÃO E REPRESENTAÇÃO	72	60	72
5	COMPOSIÇÃO E PLÁSTICA	72	60	72
6	OFICINA DE MATERIAIS E MODELOS	72	60	72
	TOTAL	360	306	360

Segundo Período

	Disciplina	C. H. Acadêmica (Hora-aula)	C. H. Acadêmica (horas)	C. H. Financeiro
1	PROJETO DE DESIGN EM BIOMIMETISMO	72	72	72
2	DESENHO TÉCNICO	72	60	72
3	LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS	72	60	72
4	ILUSTRAÇÃO	72	60	72
5	OFICINA DE MATERIAIS E MODELOS II	72	60	72
	TOTAL	360	312	360

Terceiro Período

	Disciplina	C. H. Acadêmica (Hora-aula)	C. H. Acadêmica (horas)	C. H. Financeiro
1	PROJETO DE DESIGN EDITORIAL & TIPOGRAFIA	72	72	72
2	ILUSTRAÇÃO DIGITAL	72	60	72
3	PRODUÇÃO GRÁFICA	36	30	36
4	FOTOGRAFIA	72	60	72
5	ESTUDO DO HOMEM CONTEMPORÂNEO**	72	60	72
6	SEMIÓTICA	36	30	36
	TOTAL	360	312	360

Quarto Período

	Disciplina	C. H. Acadêmica (Hora-aula)	C. H. Acadêmica (horas)	C. H. Financeiro
1	PROJETO DE DESIGN DE MOBILIÁRIO	72	72	72
2	SISTEMAS MECÂNICOS APLICADOS	36	30	36
3	ERGONOMIA E USABILIDADE	72	60	72
4	ECODESIGN	36	30	36
5	REPRESENTAÇÃO 3D	72	60	72
6	EMPREENDEDORISMO**	72	60	72
	TOTAL	360	312	360

Quinto Período				
Disciplina		C. H. Acadêmica (Hora-aula)	C. H. Acadêmica (horas)	C. H. Financeiro
1	PROJETO DE DESIGN INFORMACIONAL	72	72	72
2	COMPORTAMENTO TENDÊNCIAS E PÚBLICOS	72	60	72
3	DESIGN, ARTE E ESTÉTICA	36	30	36
5	PLANEJAMENTO DE PRODUTOS DIGITAIS	72	60	72
6	PESQUISA E PRODUÇÃO CIENTÍFICA EM DESIGN	36	30	36
7	STORYTELLING E NARRATIVAS AUDIOVISUAIS	36	30	36
8	PRÁTICA PROFISSIONAL E ESTÁGIO OBRIGATÓRIO	250	250	36
	TOTAL	574	532	360
Sexto Período				
Disciplina		C. H. Acadêmica (Hora-aula)	C. H. Acadêmica (horas)	C. H. Financeiro
1	TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO	200	200	36
2	GESTÃO ESTRATÉGICA DO DESIGN	72	60	36
3	BRANDING	36	30	72
4	GESTÃO DE PRODUÇÃO E SERVIÇOS	72	60	72
5	TEMÁTICAS ATUAIS EM DESIGN	36	30	72
6	ECONOMIA CRIATIVA	36	30	36
7	OPTATIVA	36	30	36
	TOTAL	488	440	360

*Disciplina optativa.

*	INTRODUÇÃO À LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	36	30	36
---	---	----	----	----

	ATIVIDADES COMPLEMENTARES	250	250	0
--	---------------------------	-----	-----	---

**	Disciplinas que poderão ser cursadas tanto em Língua Portuguesa como em Língua Inglesa, cabendo ao discente a opção no momento da elaboração do Plano de Estudos.			
----	---	--	--	--

CARGA HORÁRIA TOTAL		C. H. Acadêmica (Hora-aula)	C. H. Acadêmica (horas)	C. H. Financeiro
		2752	2464	2160