RESOLUÇÃO CONSUN N.º 05/2025

ALTERA AS MATRIZES CURRICULARES 2023 PARA OS INGRESSANTES EM 2025 NO TURNO NOTURNO DO CURSO DE DESIGN, BACHARELADO, DA FAE CENTRO UNIVERSITÁRIO.

O Presidente do Conselho Universitário – CONSUN, no uso das atribuições que lhe confere o art. 17, do Estatuto, e em cumprimento à deliberação do Colegiado em 25 de junho de 2025, constante do Processo CONSUN 05/2025 – Parecer CONSUN 05/2025, baixa a seguinte

R E S O L U Ç Ã O

Art. 1º Ficam aprovadas, conforme anexo, as Matrizes Curriculares 2023.3 (para ingressantes do Processo Seletivo de Verão de 2025) e 2023.4 (para ingressantes do Processo Seletivo de Inverno de 2025) do turno noturno do curso de Design, bacharelado, da FAE Centro Universitário.

Art. 2º Esta Resolução entra em vigor nesta data.

Curitiba, 25 de junho de 2025.

Assinado eletronicamente por:
Jorge Apóstolos Siarcos
CPF: ***.399.449-**
Data: 30/06/2025 11:17:52 -03:00

Jorge Apóstolos Siarcos
Presidente

Esse documento foi assinado por Jorge Apóstolos Siarcos. Para validar o documento e suas assinaturas acesse https://portaldeassinaturas.bomjesus.br/validate/7BRBP-U5YGJ-87MCL-EWJ39

DESIGN, bacharelado, *Campus* Curitiba Matriz Curricular 2023.3 – Turno Noturno (Ingressantes do Processo Seletivo de Verão de 2025)					
1º Período	**C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial**	**C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line**	**C. H. Acadêmica (horas) presencial**	**C. H. Acadêmica (horas) on-line**	**C.H. Financeira**
Ateliê de Expressão e Representação	72	0	60	0	72
Composição e Plástica	72	0	60	0	72
História da Arte e Estética	72	0	60	0	72
Lab Design Thinking*	90	0	90	0	72
Oficina de Materiais e Modelos	72	0	60	0	72
TOTAL	**378**	**0**	**330**	**0**	**360**
2º Período	**C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial**	**C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line**	**C. H. Acadêmica (horas) presencial**	**C. H. Acadêmica (horas) on-line**	**C.H. Financeira**
Comunicação Oral e Escrita	72	0	60	0	72
Desenho Técnico	72	0	60	0	72
Ecodesign By ESG	36	0	30	0	36
Ergonomia e Usabilidade	72	0	60	0	72
Lab Design de Mobiliário*	90	0	90	0	72
Making Things Move	36	0	30	0	36
TOTAL	**378**	**0**	**330**	**0**	**360**
3º Período	**C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial**	**C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line**	**C. H. Acadêmica (horas) presencial**	**C. H. Acadêmica (horas) on-line**	**C.H. Financeira**
Branding	36	0	30	0	36
Design da Informação	72	0	60	0	72
Lab Empreendedorismo*	90	0	90	0	72
Lab User Experience and User Interface*	90	0	90	0	72
Marketing	72	0	60	0	72
Storytelling e Narrativas Audiovisuais	36	0	30	0	36
TOTAL	**396**	**0**	**360**	**0**	**360**
4º Período	**C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial**	**C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line**	**C. H. Acadêmica (horas) presencial**	**C. H. Acadêmica (horas) on-line**	**C.H. Financeira**
Design de Serviços	72	0	60	0	72
Social Media Manager*	90	0	90	0	72
Lab Design DEI: Diversidade, Equidade e Inclusão*	90	0	90	0	72
Modelagem de Negócios em Design	72	0	60	0	72
3D Modeling and Rendering	72	0	60	0	72
TOTAL	**396**	**0**	**360**	**0**	**360**

Esse documento foi assinado por Jorge Apóstolos Siarcos. Para validar o documento e suas assinaturas acesse https://portaldeassinaturas.bomjesus.br/validate/7BRBP-U5YGJ-87MCL-EWJ39

ICP Brasil

5º Período	C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial	C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line	C. H. Acadêmica (horas) presencial	C. H. Acadêmica (horas) on-line	C.H. Financeira
Fotografia	72	0	60	0	72
Ilustração Digital	72	0	60	0	72
Lab Design Editorial & Tipografia*	90	0	90	0	72
Pesquisa e Produção Científica em Design	36	0	30	0	36
Prática Profissional e Estágio Supervisionado	250	0	250	0	36
Produção Gráfica	36	0	30	0	36
Semiótica	36	0	30	0	36
TOTAL	**592**	**0**	**550**	**0**	**360**
6º Período	**C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial**	**C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line**	**C. H. Acadêmica (horas) presencial**	**C. H. Acadêmica (horas) on-line**	**C.H. Financeira**
Criatividade e Inovação	72	0	60	0	72
Estudo do Homem Contemporâneo	72	0	60	0	72
Produção Audiovisual	72	0	60	0	72
Optativa**	72	0	60	0	72
Projeto de Graduação	200	0	200	0	72
TOTAL	**488**	**0**	**440**	**0**	**360**
Introdução à Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS (optativa)	36	0	30	0	36
Atividades Complementares	250	0	250	0	0
TOTAL	**2878**	**0**	**2620**	**0**	**2160**
*Componente curricular de extensão.					
**A disciplina será ofertada pela Instituição e escolhida pelo discente no ato da matricula.					

Carga horária total do curso (horas-aula)	2.878
Percentual *on-line* da carga horária total do curso (horas-aula)	0%
Percentual de Estágio Supervisionado e Atividades Complementares do total do curso (horas-aula)	17,37%
Percentual de Extensão do total do curso (horas-aula)	21,89%
Carga horária total do curso (horas)	2.620
Percentual *on-line* da carga horária total do curso (horas)	0%
Percentual de Estágio Supervisionado e Atividades Complementares do total do curso (horas)	19,08%
Percentual de Extensão do total do curso (horas)	24,05%

Esse documento foi assinado por Jorge Apóstolos Siarcos. Para validar o documento e suas assinaturas acesse https://portaldeassinaturas.bomjesus.br/validate/7BRBP-U5YGJ-87MCL-EWJ39

DESIGN, bacharelado, *Campus* Curitiba Matriz Curricular 2023.4 - Turno: Noturno (Ingressantes do Processo Seletivo de Inverno de 2025)					
1º Período	**C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial**	**C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line**	**C. H. Acadêmica (horas) presencial**	**C. H. Acadêmica (horas) on-line**	**C.H. Financeira**
Comunicação Oral e Escrita	72	0	60	0	72
Desenho Técnico	72	0	60	0	72
Ecodesign By ESG	36	0	30	0	36
Ergonomia e Usabilidade	72	0	60	0	72
Lab Design de Mobiliário*	90	0	90	0	72
Making Things Move	36	0	30	0	36
TOTAL	**378**	**0**	**330**	**0**	**360**
2º Período	**C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial**	**C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line**	**C. H. Acadêmica (horas) presencial**	**C. H. Acadêmica (horas) on-line**	**C.H. Financeira**
Branding	36	0	30	0	36
Design da Informação	72	0	60	0	72
Lab Empreendedorismo*	90	0	90	0	72
Lab User Experience and User Interface*	90	0	90	0	72
Marketing	72	0	60	0	72
Storytelling e Narrativas Audiovisuais	36	0	30	0	36
TOTAL	**396**	**0**	**360**	**0**	**360**
3º Período	**C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial**	**C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line**	**C. H. Acadêmica (horas) presencial**	**C. H. Acadêmica (horas) on-line**	**C.H. Financeira**
Design de Serviços	72	0	60	0	72
Social Media Manager*	90	0	90	0	72
Lab Design DEI: Diversidade, Equidade e Inclusão*	90	0	90	0	72
Modelagem de Negócios em Design	72	0	60	0	72
3D Modeling and Rendering	72	0	60	0	72
TOTAL	**396**	**0**	**360**	**0**	**360**
4º Período	**C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial**	**C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line**	**C. H. Acadêmica (horas) presencial**	**C. H. Acadêmica (horas) on-line**	**C.H. Financeira**
Fotografia	72	0	60	0	72
História da Arte e Estética	72	0	60	0	72
Ilustração Digital	72	0	60	0	72
Lab Design Editorial & Tipografia*	90	0	90	0	72
Produção Gráfica	36	0	30	0	36
Semiótica	36	0	30	0	36
TOTAL	**378**	**0**	**330**	**0**	**360**

Esse documento foi assinado por Jorge Apóstolos Siarcos. Para validar o documento e suas assinaturas acesse https://portaldeassinaturas.bomjesus.br/validate/7BRBP-U5YGJ-87MCL-EWJ39

5º Período	C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial	C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line	C. H. Acadêmica (horas) presencial	C. H. Acadêmica (horas) on-line	C.H. Financeira
Criatividade e Inovação	72	0	60	0	72
Direção de Arte	72	0	60	0	72
Fotografia Publicitária	72	0	60	0	72
Produção Audiovisual	72	0	60	0	72
Pesquisa e Produção Científica em Design	36	0	30	0	36
Prática Profissional e Estágio Supervisionado	250	0	250	0	36
TOTAL	**574**	**0**	**520**	**0**	**360**
6º Período	**C.H. Acadêmica (hora-aula) presencial**	**C.H. Acadêmica (hora-aula) on-line**	**C. H. Acadêmica (horas) presencial**	**C. H. Acadêmica (horas) on-line**	**C.H. Financeira**
Estudo do Homem Contemporâneo	72	0	60	0	72
Lab Design Thinking*	90	0	90	0	72
Optativa I**	72	0	60	0	72
Optativa II**	72	0	60	0	72
Projeto de Graduação	200	0	200	0	72
TOTAL	**506**	**0**	**470**	**0**	**360**
Introdução à Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS (optativa)	36	0	30	0	36
Atividades Complementares	250	0	250	0	0
TOTAL	**2878**	**0**	**2620**	**0**	**2160**
*Componente curricular de extensão.					
**As disciplinas serão ofertadas pela Instituição e escolhidas pelo discente no ato da matricula.					

Carga horária total do curso (horas-aula)	2.878
Percentual *on-line* da carga horária total do curso (horas-aula)	0%
Percentual de Estágio Supervisionado e Atividades Complementares do total do curso (horas-aula)	17,37%
Percentual de Extensão do total do curso (horas-aula)	21,89%
Carga horária total do curso (horas)	2.620
Percentual *on-line* da carga horária total do curso (horas)	0%
Percentual de Estágio Supervisionado e Atividades Complementares do total do curso (horas)	19,08%
Percentual de Extensão do total do curso (horas)	24,05%

Esse documento foi assinado por Jorge Apóstolos Siarcos. Para validar o documento e suas assinaturas acesse https://portaldeassinaturas.bomjesus.br/validate/7BRBP-U5YGJ-87MCL-EWJ39

MANIFESTO DE ASSINATURAS

Código de validação: 7BRBP-U5YGJ-87MCL-EWJ39

Esse documento foi assinado pelos seguintes signatários nas datas indicadas (Fuso horário de Brasília):

- Jorge Apóstolos Siarcos (CPF ***.399.449-**) em 30/06/2025 11:17 - Assinado eletronicamente

Endereço IP 200.150.83.106	Geolocalização Lat: -25,442074 Long: -49,471661 Precisão: 35 (metros)
Autenticação Email verificado	jsiarcos@fae.edu

TU6+5FRLHrqaO/R9avrG5BA7A0hZwC7TkZIo9C+cl8c=

SHA-256

Para verificar as assinaturas, acesse o link direto de validação deste documento:

https://portaldeassinaturas.bomjesus.br/validate/7BRBP-U5YGJ-87MCL-EWJ39

Ou acesse a consulta de documentos assinados disponível no link abaixo e informe o código de validação:

https://portaldeassinaturas.bomjesus.br/validate